

Mit Musik kenn ich mich aus - Band 2

Bereits mit dem ersten Band von „mit Musik kenn ich mich aus“ lieferte der Schott-Verlag eine kindgerechte Musiklehre, die Spaß machen und den vermittelten Stoff aktiv festigen soll: durch Singen und Spielen, Notenlesen und -schreiben. Der zweite Band „Harmonielehre – ganz leicht“ führt in gut nachvollziehbaren Lernschritten zum bewussten Erleben von Intervallen, Dreiklängen und Akkordverbindungen. Das Buch vermittelt

wichtiges Basiswissen zum Thema Harmonielehre. Zahlreiche Übungen und Rätsel (mit Lösungen) vertiefen das gerade Gelernte. Die beiliegende CD enthält Aufgaben zur Gehörbildung und ermöglicht auch das sinnliche Erleben von Harmonien. Das Arbeitsbuch versteht sich als idealer Begleiter für den Instrumental- und den Schulunterricht und ist geeignet für alle Instrumente.

Autor: Rudolf Nykrin

Preis: 14,95 EUR

ISBN/Bestellnummer: 978-3-7957-0580-0

Umfang: 104 Seiten

Zielgruppe: Kinder, die beginnen, ein Instrument zu lernen, Kinder, die die musikalische Grundausbildung besuchen, Kinderchöre, Schulmusik- und Instrumentalpädagogen

Ansprechpartner für den Handel:

Schott Musik International

Tel.: 0 61 31/5 051 00

Mail: onlineservice@schott-musik.de

Webinfo: www.schott-musik.de

The Pocket Drum-Teacher

Der Autor dieses Buches macht sich Gedanken zum Üben, zur Haltung und Technik sowie einer ganzen Palette oft gestellter Fragen mentaler und praktischer Aspekte des Schlagzeugspiels. Der Pocket Drum Teacher enthält keine Patterns, Beats und technische Studien, sondern befasst sich mit dem „Wie?“ und „Wozu?“ solcher



Übungen. Dabei werden zahlreiche Fragen beantwortet, beispielsweise: Wie übe ich sinnvoll? Was bedeutet eigentlich „gute Haltung“, weshalb ist sie wichtig und wie kann ich eine Fehlhaltung korrigieren? Was sind die Grundprinzipien einer guten Technik? Welche Technik ist für mich die richtige? oder Wie lerne ich, zu improvisieren? Die Antworten fallen dabei ebenso differenziert wie überraschend aus

Autor: Prof. Andreas Brugger

Preis: 16,80 EUR

ISBN/Bestellnummer: 978-3-89775-093-7

Umfang: 128 Seiten

Zielgruppe: Schlagzeuger

Ansprechpartner für den Handel:

Leu-Verlag, Neusäß

Tel.: 08 21/48 04 30 91, **Wolfgang Leupelt**

Mail: leuverlag@aol.com

Webinfo: www.leu-verlag.de

Groove Box

Die Funktion des modernen Drummers ist sehr unterschiedlich und richtet sich meistens nach der musikalischen Stilrichtung. Der Jazz, der Rock, die Klassik, die Folklore anderer Länder und fremder Kulturkreise sind in unserer zeitgenössischen Musik enthalten. Das heißt für den modernen Drummer, mit einem breiten musikalischen Spektrum zu arbeiten und flexibel zu sein. Technik, Gefühl, Gehör, Spielwitz und einige zusätzliche Fertigkeiten

